

# PROPOSTA DE AÇÃO INTERDISCIPLINAR ESCOLAR: COVID-19

DIEGO FLORES\*; RÚBIA NESS\*; VAGNER ZULIANELO\*

\*Programa de Pós-Graduação em Ensino de Ciências e Matemática (PPGECiMa)  
Universidade de Caxias do Sul (UCS), Caxias do Sul/RS  
dflores2@ucs.br; rness1@ucs.br; vzulianelo@ucs.br

## INTRODUÇÃO

A presente proposta foi elaborada na disciplina de Projetos Interdisciplinares do Programa de Pós-Graduação em Ensino de Ciências e Matemática - Mestrado Profissional, da Universidade de Caxias do Sul, e se apresenta como uma possibilidade de projeto interdisciplinar cujo tema gerador COVID-19 é atual, relevante e faz parte do nosso cotidiano. O público-alvo são turmas de 6º ano do Ensino Fundamental, engloba todas as áreas do conhecimento e todos os componentes curriculares. **Seu principal objetivo consiste na ampliação dos conhecimentos sobre a COVID-19, visando à formação de um sujeito ativo e consciente, através de uma proposta de ensino e de aprendizagem interdisciplinar que privilegie a pesquisa e a seleção de informações confiáveis.**

## REFERENCIAL TEÓRICO

A interdisciplinaridade possui campo de conceituação mais desenvolvido dentro da esfera científica, enquanto no âmbito educacional as discussões ainda estão em andamento e ocorrem em um contexto mais amplo. Segundo Thiesen (2008, p. 545), ela “busca responder à necessidade de superação da visão fragmentada nos processos de produção e socialização do conhecimento”.

Além disso, a interdisciplinaridade visa garantir a construção de um conhecimento globalizante, rompendo com as fronteiras das disciplinas (Gadotti, p. 2). Desta forma, a proposta se apresenta como uma possibilidade interdisciplinar na qual, para alcançar o sucesso da aprendizagem, é preciso articulação conjunta dos conhecimentos, inicialmente segmentados nos diversos componentes curriculares.

## DESENVOLVIMENTO DA PROPOSTA

### Quando? Como começa?

Projeto com duas semanas de duração, iniciando com o texto "Pesquisa da Fiocruz aponta os impactos da pandemia na rotina dos adolescentes brasileiros".

### Desenvolvimento das atividades

Vai utilizar estratégias e métodos de aprendizagem ativa, com atividade comum sobre produção de uma história em quadrinhos cuja narrativa contemplará a síntese do que foi estudado.

### Avaliação

Processual, diagnóstica e formativa. Autoavaliação será considerada.

COVID-19

### LÍNGUA INGLESA

Reflexão sobre a rapidez que o vírus se espalhou no mundo e a agilidade na criação da vacina.

### LÍNGUA PORTUGUESA

Análise e interpretação de texto, com uso de diferentes mídias e gêneros, entre eles as histórias em quadrinhos.

### CIÊNCIAS

Características de vírus e sua ação nas células; formas de transmissão, prevenção e tratamento de doenças causadas por eles.

### HISTÓRIA

O surgimento da espécie humana e sua historicidade; as pandemias e suas repercussões; perspectivas pós-pandemia atual.

### GEOGRAFIA

As cidades e as interações humanas; o epicentro da COVID-19, processo de globalização e disseminação do vírus.

### ARTE

Análise das formas de expressão artística, dos elementos visuais e sua criação, com foco nas histórias em quadrinhos.

### EDUCAÇÃO FÍSICA

Importância de exercícios e atividades físicas, reconhecendo restrições e possibilidades na pandemia.

### MATEMÁTICA

Análise e interpretação de dados numéricos em texto ou gráfico, especialmente, valores percentuais e o que representam.

### ENSINO RELIGIOSO:

Reconhecer as diferentes formas de religiosidade presentes na maneira como se decide viver sua filosofia de vida.

## CONSIDERAÇÕES FINAIS

Acreditamos muito no potencial desta proposta quanto à promoção e qualificação da aprendizagem dos estudantes, pois ela parte de um tema relevante e o estuda através do prisma de cada componente curricular, a fim de promover uma construção sólida e integral do conhecimento. Destaca-se que a articulação integrada entre os saberes facilitará o entendimento e a compreensão do assunto-chave, além de proporcionar a interlocução entre teoria e prática, aproximando e inserindo-as na realidade de cada estudante.

## REFERÊNCIAS

BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Disponível em: <<http://basenacionalcomum.mec.gov.br/>>. Acesso em: 20 abril. 2021.  
FIO CRUZ. Fundação Oswaldo Cruz. Pesquisa da Fiocruz aponta os impactos da pandemia na rotina dos adolescentes brasileiros. Disponível em: <<https://portal.fiocruz.br/noticia/pesquisa-da-fiocruz-aponta-os-impactos-da-pandemia-na-rotina-dos-adolescentes-brasileiros/>>. Acesso em: 23 abril. 2021.  
GADOTTI, Moacir. INTERDISCIPLINARIDADE: atitude e método. São Paulo. Disponível em: <<http://docplayer.com.br/12565052-Interdisciplinaridade-atitude-e-metodo.html>>. Acesso em: 14 jun. 2021.  
ICICT, Fiocruz. ConVid - Pesquisa de Comportamentos Adolescentes. Junho, 2020. <<https://www.convid.fiocruz.br/>> DOI: 10.7303/syn23583473.1. Acesso em: 25 abril. 2021.  
MASSELI, Marytta Vilela Perez. Plano de aula - Conceituando porcentagem. 2020. Disponível em: <<https://novaescola.org.br/plano-de-aula/1283/conceituando-porcentagem>>. Acesso em: 25 abr. 2021.  
THIESEN, Juarez da Silva. A interdisciplinaridade como um movimento articulador no processo ensino-aprendizagem. Revista Brasileira de Educação, Florianópolis, v. 3, n. 39, p. 545-598, set/dez 2008.